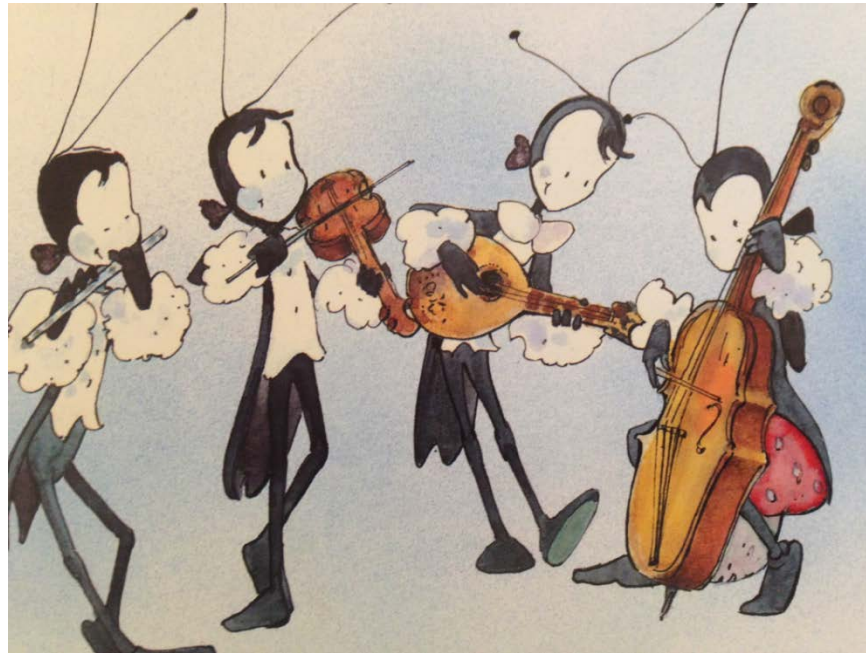


IL DIFFICILE MESTIERE DI STUDENTE IL PUNTO DI VISTA DEGLI INSEGNANTI

Mario Acciarri



Ogni studente suona il suo strumento, non c'è niente da fare. La cosa difficile è conoscere bene i nostri musicisti e trovare l'armonia. Una buona classe non è un reggimento che marcia al passo, è un'orchestra che prova la stessa sinfonia.

(Daniel Pennac)

PUNTI DI VISTA



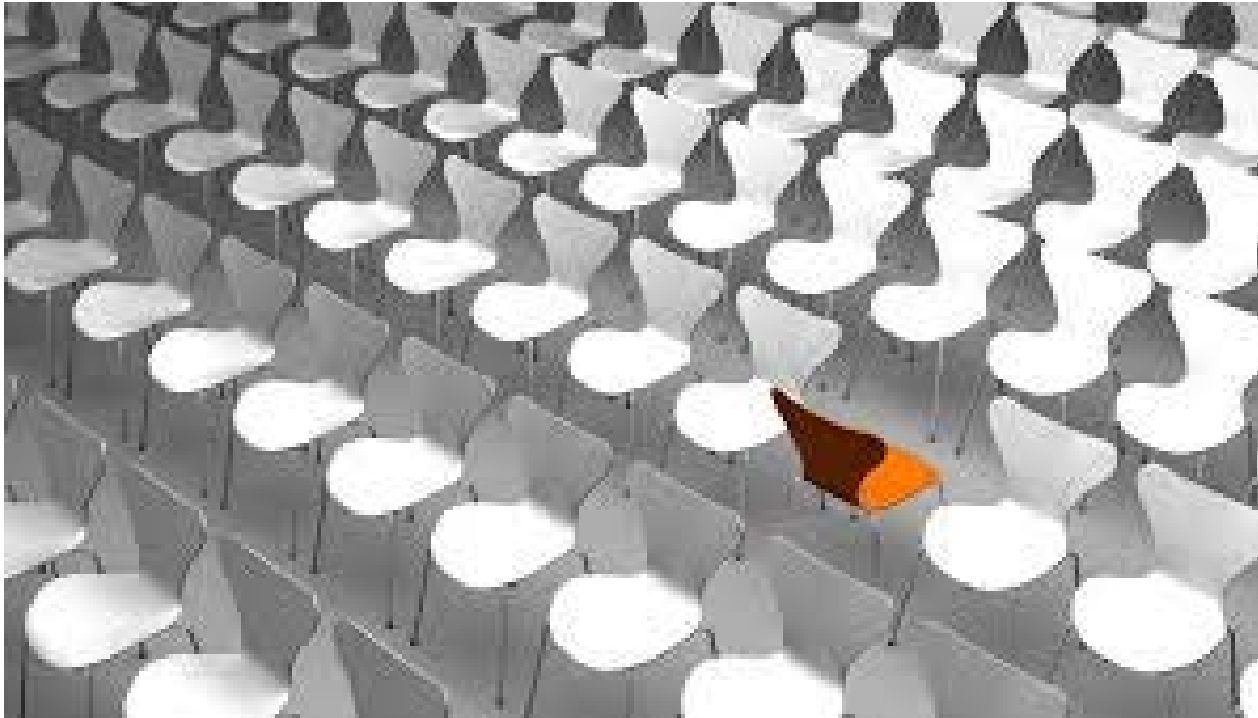
Old woman or young lady?

IL VALORE DELLA RICERCA



“il bambino è soggetto a diverse forme di trattamento come fosse una non-persona. Gli si parla al passato come se fosse assente. Gestì di affetto e di attenzione gli sono rivolti direttamente, senza chiedergli nulla (...) I suoi pensieri, emozioni e ricordi più intimi non sono trattati come se avesse il diritto a renderli noti o meno (...) Infine il tempo e lo spazio del bambino possono essere concepiti come estendibili ” (Goffman)

IL VALORE DELLA RICERCA



Il concetto di famiglia è diverso; il divertirsi o l'annoarsi è diverso, le emozioni si provano in situazioni e momenti diversi...

IL VALORE DELLA RICERCA

...studiare i bambini e farlo in specifici contesti locali possa favorire l'emersione di un maggior riconoscimento delle condizioni di vita e di espressione di questo gruppo sociale e possa orientare le azioni politiche di promozione del loro benessere” (Belotti)

IL CAMPIONE

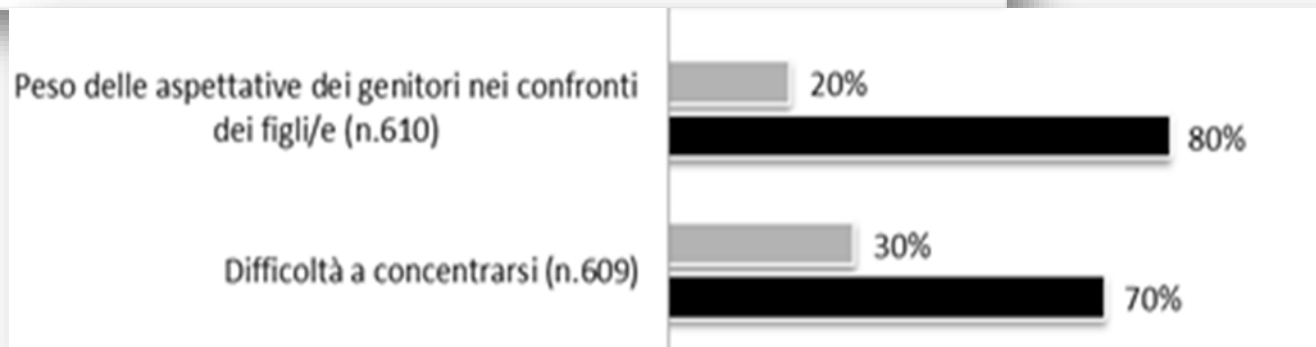
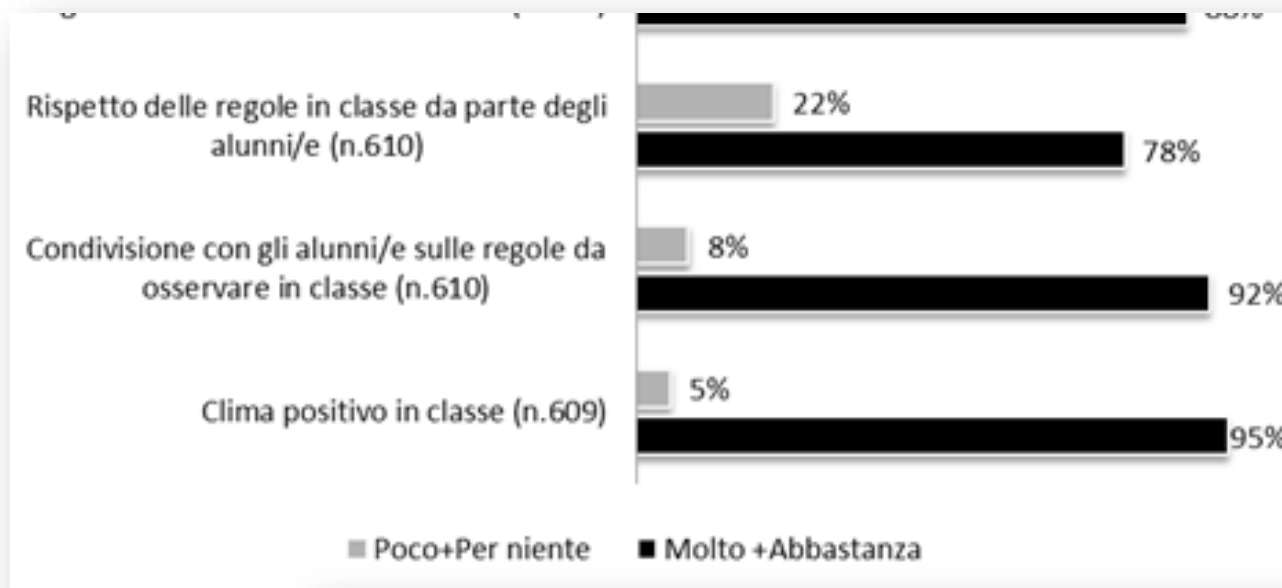
612 gli insegnanti delle scuole dell'Umbria che su base volontaria hanno deciso di compilare il questionario proposto *online*.

il 66% di questi sono della scuola primaria

il 93% è costituito da docenti donna

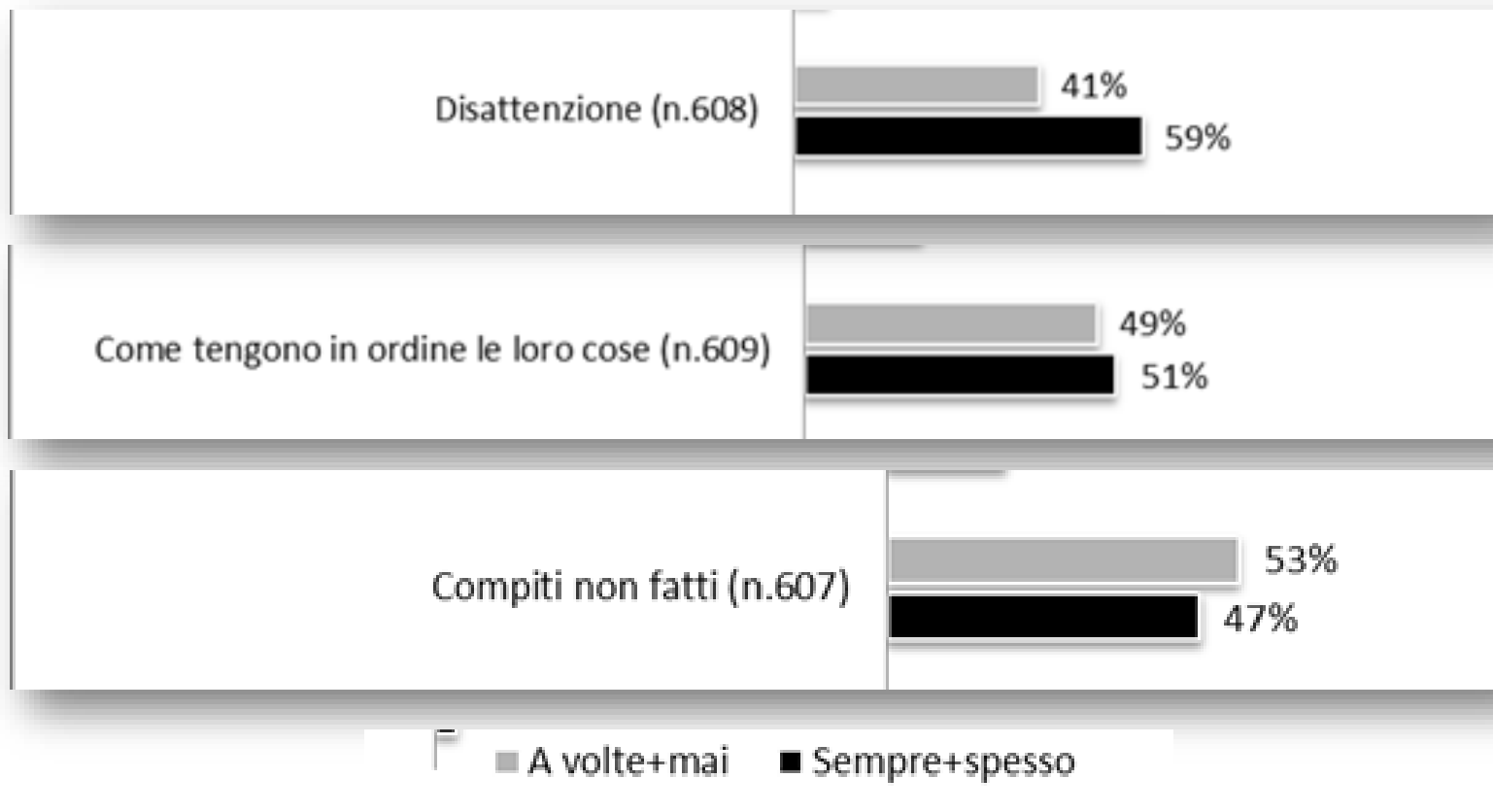
il 52% dei rispondenti (297 casi) sono tra i banchi di scuola da 16 anni e più.

DALLA CATTEDRA UNO SGUARDO D'INSIEME DELLA CLASSE





LE OCCASIONI DI DISCUSSIONE



GLI INSEGNANTI DANNO I VOTI AI GENITORI

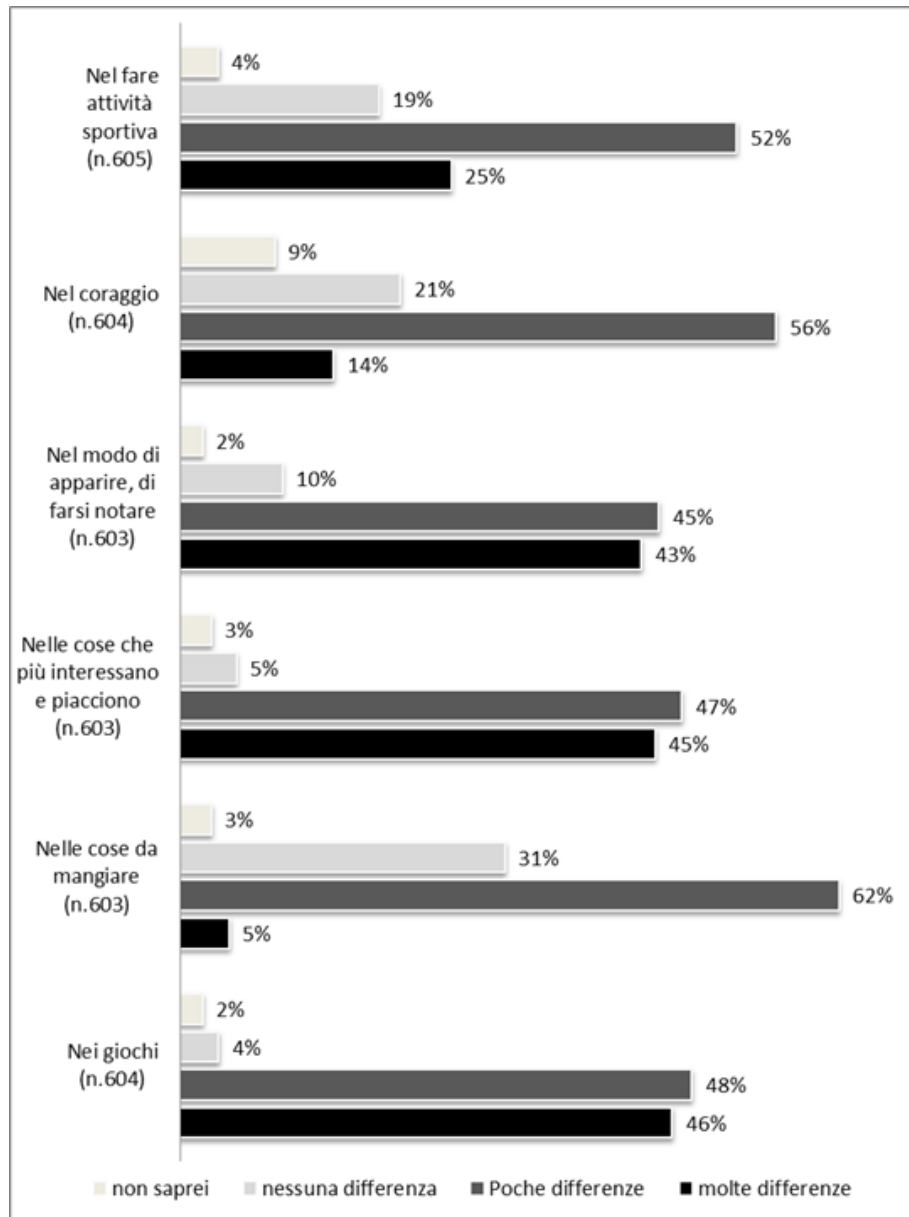
PROMOSSI

per il livello d'interesse, partecipazione e dialogo

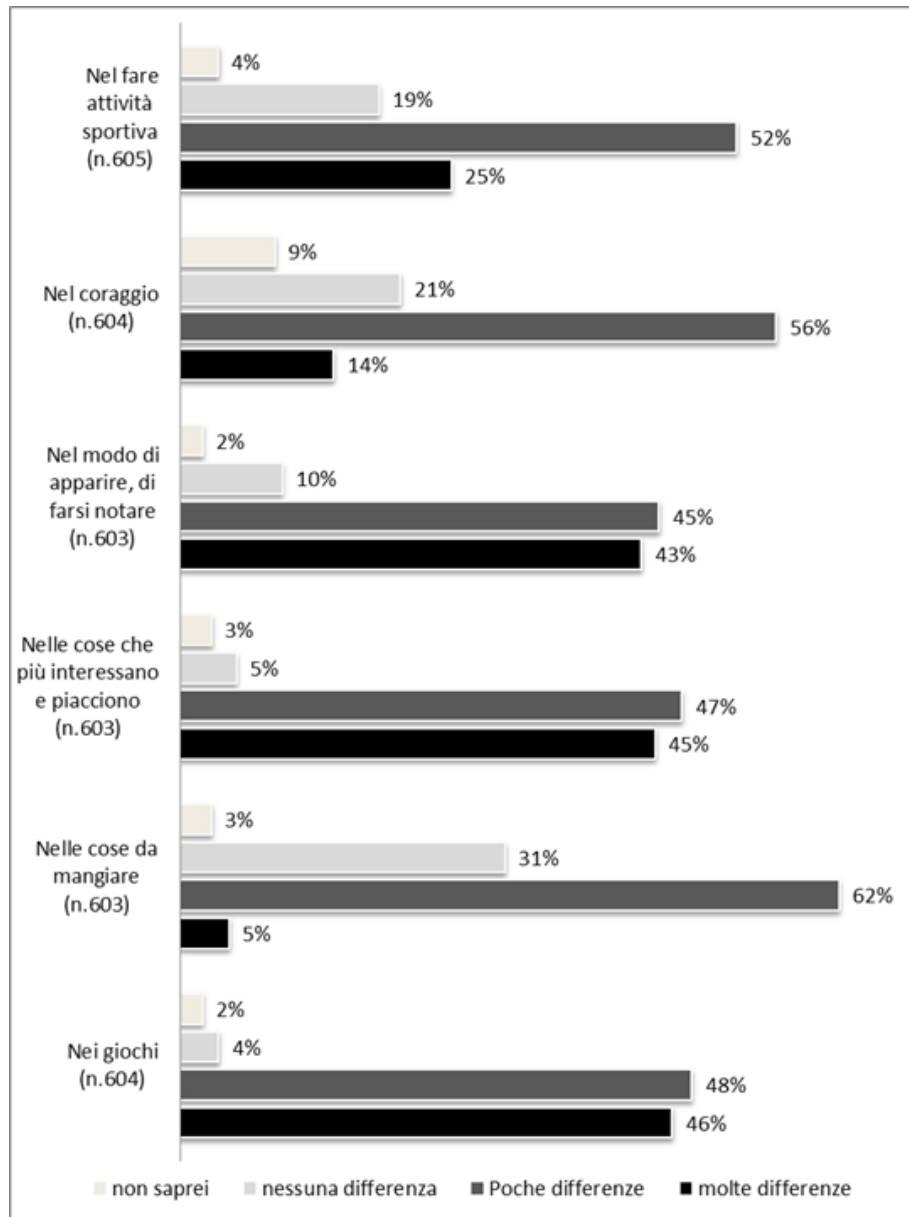
BOCCIATI

per l'atteggiamento iperprotettivo dei genitori nei confronti dei figli.

DIFFERENZE DI GENERE

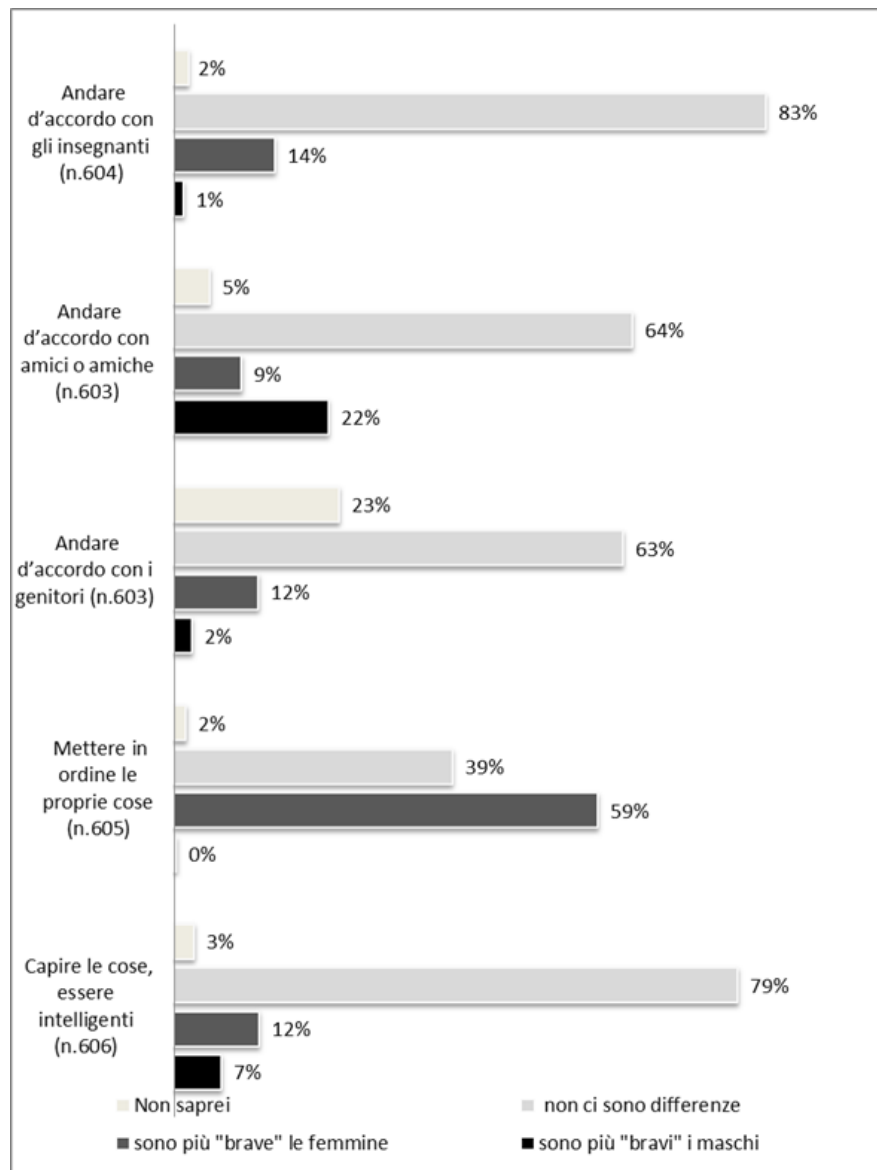


DIFFERENZE DI GENERE

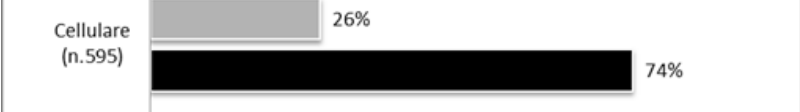


DIFFERENZE DI GENERE

(sono più bravi i maschi o le femmine?)

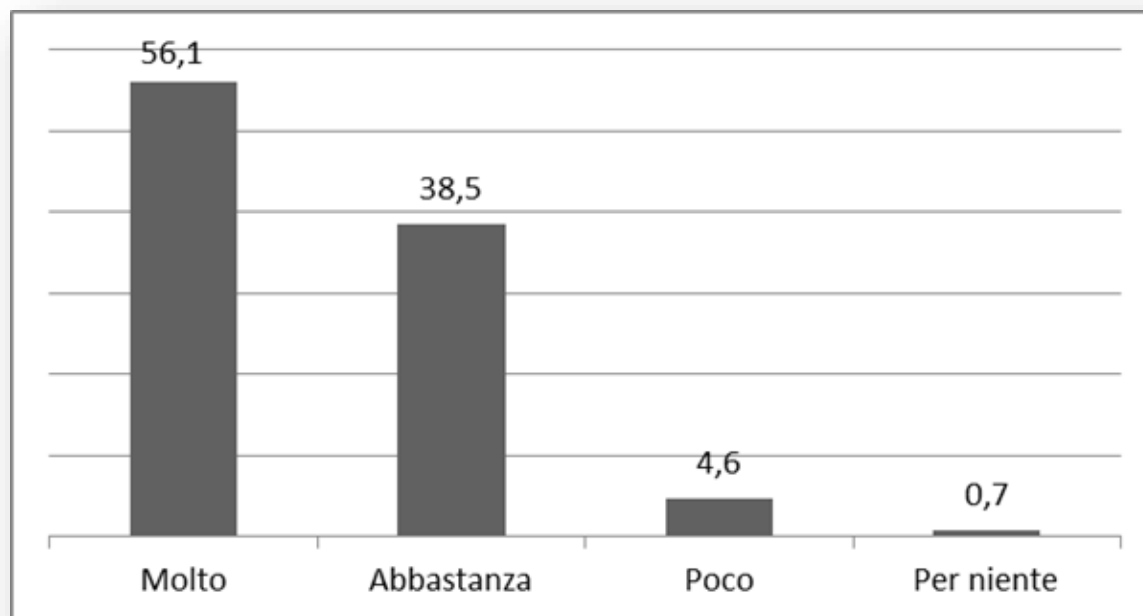


L'INFLUENZA DEGLI AMICI E DELLA PUBBLICITA' (scelte di acquisto e/o consumo)

AMICI	PUBBLICITA'																														
Acquisto ed utilizzo videogiochi																															
Cosa leggere (figurine e giornalini)	 <table border="1"> <tr> <td>Cellulare (n.595)</td> <td>Poco+Per niente</td> <td>26%</td> <td>Molto+abbastanza</td> <td>74%</td> </tr> <tr> <td>Videogiochi (n.607)</td> <td>Poco+Per niente</td> <td>8%</td> <td>Molto+abbastanza</td> <td>92%</td> </tr> <tr> <td>Giocattoli non elettronici, altri gadget (n.609)</td> <td>Poco+Per niente</td> <td>15%</td> <td>Molto+abbastanza</td> <td>85%</td> </tr> <tr> <td>Figurine e giornalini (n.610)</td> <td>Poco+Per niente</td> <td>17%</td> <td>Molto+abbastanza</td> <td>83%</td> </tr> <tr> <td>Vestiti, abbigliamento (n.608)</td> <td>Poco+Per niente</td> <td>20%</td> <td>Molto+abbastanza</td> <td>80%</td> </tr> <tr> <td>Cibo, alimenti, bevande (n.609)</td> <td>Poco+Per niente</td> <td>16%</td> <td>Molto+abbastanza</td> <td>84%</td> </tr> </table>	Cellulare (n.595)	Poco+Per niente	26%	Molto+abbastanza	74%	Videogiochi (n.607)	Poco+Per niente	8%	Molto+abbastanza	92%	Giocattoli non elettronici, altri gadget (n.609)	Poco+Per niente	15%	Molto+abbastanza	85%	Figurine e giornalini (n.610)	Poco+Per niente	17%	Molto+abbastanza	83%	Vestiti, abbigliamento (n.608)	Poco+Per niente	20%	Molto+abbastanza	80%	Cibo, alimenti, bevande (n.609)	Poco+Per niente	16%	Molto+abbastanza	84%
Cellulare (n.595)	Poco+Per niente	26%	Molto+abbastanza	74%																											
Videogiochi (n.607)	Poco+Per niente	8%	Molto+abbastanza	92%																											
Giocattoli non elettronici, altri gadget (n.609)	Poco+Per niente	15%	Molto+abbastanza	85%																											
Figurine e giornalini (n.610)	Poco+Per niente	17%	Molto+abbastanza	83%																											
Vestiti, abbigliamento (n.608)	Poco+Per niente	20%	Molto+abbastanza	80%																											
Cibo, alimenti, bevande (n.609)	Poco+Per niente	16%	Molto+abbastanza	84%																											
Abbigliamento																															
Giocattoli non elettronici																															

IL MONDO IN CLASSE

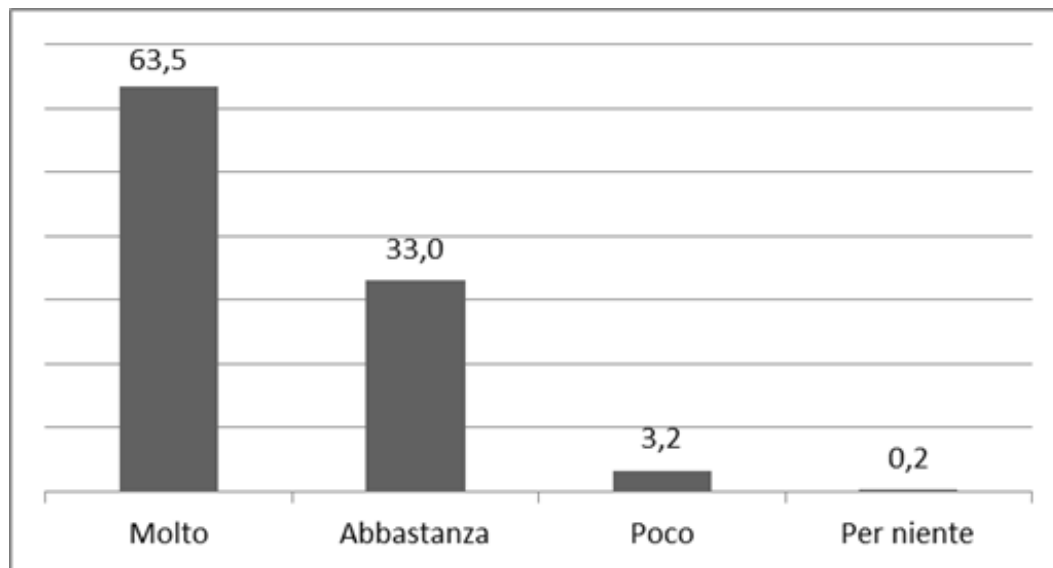
Secondo Lei, la scuola dove insegna persegue efficacemente l'inclusione degli studenti di origine straniera?



LA NAZIONALITA', LA CULTURA E IL CREDO RELIGIOSO NON SONO FATTORI CHE DETERMINANO ATTEGGIAMENTI DI PRECLUSIONE O SEPARATEZZA

LA DISABILITA'

Secondo Lei, la scuola dove insegna persegue efficacemente l'inclusione degli studenti con disabilità?



LA MAGGIOR PARTE DEGLI INSEGNANTI NON RICONTRA IMPORTANTI ATTEGGIAMENTI DI PRECLUSIONE O DI SEPARATEZZA IMPUTABILI ALLA CONDIZIONE DI DISABILITA'



Siccome il piacere dell'armonia li fa progredire tutti, alla fine anche il piccolo triangolo conoscerà la musica, forse non in maniera brillante come il primo violino, ma conoscerà la stessa musica. Il problema è che vogliono farci credere che nel mondo continuo solo i primi violini. (Daniel Pennac)